



# L'ÉQUITATION DE TRAVAIL: TECHNIQUE ET TRADITION À L'HONNEUR

☑ NATHALIE LABERGE, C. WR.

📷 © BY MD ART

**M**éthodique, spectaculaire et résolument culturelle, l'équitation de travail est issue de l'utilisation du cheval dans le travail au champ, à travers des techniques équestres développées par différents pays. Unique par sa diversité et haute en couleur, la discipline combine l'élégance du dressage, l'exaltation des épreuves de vitesse, la précision d'un parcours d'obstacles et les habiletés inhérentes au travail de ranch.

### UNE SAVEUR LOCALE

Originaire de l'Europe, où le Portugal, l'Espagne, la France, et l'Italie ont fortement contribué à son essor, ce qui n'était d'abord qu'une méthode de travail a acquis au cours des années 1990 un volet sportif. Des concours se sont progressivement tenus en Allemagne, en Belgique et en Suède, chaque pays proposant sa propre version culturelle, avant de gagner l'Amérique.

Devant l'engouement suscité par ce sport aux facettes multiples, un organisme mandaté d'en organiser la pratique, la World Association of Working

Equitation (Association mondiale d'équitation de travail, ou WAVE) a vu le jour en 2004. La WAVE et la Fédération internationale de tourisme équestre (FITE) encadrent la discipline à l'international, mais chaque pays applique son propre règlement à l'échelle nationale. Car il faut comprendre ici l'objectif qui confère à l'équitation de travail son cachet unique: reconnaître et promouvoir les techniques équestres du travail de terrain, en préservant les distinctions propres à chaque culture. Cette représentation est d'ailleurs considérée dans l'évaluation des juges.

L'équitation western, l'équitation portugaise, de même que l'équitation camargue et la doma vaquera (voir encadrés) constituent les piliers de cette discipline qui prône l'accueil, l'ouverture d'esprit et une franche camaraderie dans le respect des différences. Il n'est donc pas rare de voir, au cours d'un même événement, des concurrents arborant des costumes et harnachements typiques se mesurer les uns aux autres.



### LA DOMA VAQUERA

Originaire de l'Andalousie, la doma vaquera est une méthode élaborée par les vaqueros andalous dans la garde des taureaux de combat. Plusieurs types d'équitation de travail en ont repris les bases et elle fait partie intégrante du travail d'élevage de bovins en Espagne. Reconnue comme discipline par la Fédération française d'équitation, elle nécessite un dressage raffiné où l'habillement du cavalier, le harnachement et le toilettage du cheval sont évalués par les juges.

« Les règlements de WECan ont été conçus pour rendre l'équitation de travail accessible à tous et permettre à toutes les disciplines équestres de s'y retrouver, des niveaux de base jusqu'au niveau de compétition »

— Patricia Lamontagne

Chez nous, la discipline est régie par Équitation de travail Canada (WECan), qui établit les règlements et sanctionne cette année plus d'une vingtaine d'événements. « Les règlements de WECan ont été conçus pour rendre l'équitation de travail accessible à tous et permettre à toutes les disciplines équestres de s'y retrouver, des niveaux de base jusqu'au niveau de compétition », explique Patricia Lamontagne, vice-présidente d'Équitation de travail Canada et directrice du Québec et des Provinces de l'Atlantique. Au Québec, une première section locale, le Chapitre (Ville de) Québec et les environs, a été créée l'été dernier. Deux formations ont également eu lieu à l'école d'équitation La Chevalerie à Saint-Henri de Lévis, en 2018 et 2019, avec la juge et cavalière internationale Jill Barron. Cette discipline variée où toutes les races de chevaux sont admises gagne du terrain chez nous et procure au tandem cavalier-cheval de formidables occasions d'élever ses compétences à travers des défis enlevants.

### LE SAVOIR-FAIRE EN ACTION – 4 ÉPREUVES PHARES

L'équitation de travail comporte quatre épreuves ou phases, soit le **dressage**, la **maniabilité sur les obstacles**, la **vitesse** et le **tri du bétail**. Les trois premières sont obligatoires en concours. L'épreuve de tri du bétail, qui se tient lorsque le site peut

accueillir les aménagements nécessaires, est optionnelle. Comment ça fonctionne ?

Lors du segment **dressage**, des points sont attribués pour chaque figure et une note globale est accordée pour les allures, l'impulsion, la position du cavalier, l'efficacité des aides et la présentation générale.

Dans l'épreuve de **maniabilité**, le duo cavalier-cheval doit franchir, dans un ordre précis, divers obstacles simulant des situations rencontrées sur le terrain. Au total, 19 obstacles peuvent entrer dans la confection du parcours. Le cavalier doit par exemple sonner une cloche, traverser un pont ou manipuler des objets. Des points sont attribués pour la qualité des transitions, la navigation, les aides du cavalier et la présentation générale.

### L'ÉQUITATION CAMARGUE

Cette forme d'équitation s'inspire du travail des gardians, ces cavaliers qui mènent les troupeaux de bovins en Camargue, une région française en bordure de la Méditerranée. Haute-ment technique, elle comporte ses propres niveaux et épreuves distinctes. L'équitation camargue est reconnue comme une discipline équestre à part entière par la Fédération française d'équitation depuis 1995.





Version chronométrée de la phase de maniabilité, l'épreuve de **vitesse** consiste à négocier une version adaptée du parcours le plus rapidement possible et sans erreur.

Facultative, la phase de **tri du bétail** s'effectue en équipe de trois ou quatre cavaliers. Chaque concurrent doit séparer du troupeau une vache présélectionnée, puis la conduire en équipe à un enclos désigné. L'épreuve est chronométrée et toute erreur de parcours reçoit une pénalité de temps.

### DES DIVISIONS, DES NIVEAUX ET UNE PLACE POUR TOUS

Le principe d'inclusion de la discipline se reflète aussi dans sa structure sportive, qui préconise une progression évolutive à travers les échelons techniques. Cette logistique « sur mesure » prévoit **cinq divisions** et **sept niveaux** adaptés à l'âge et aux compétences des cavaliers.

La division **Jeunesse** est ouverte aux jeunes de 8 et 17 ans, et propose deux subdivisions :

- **Enfant**, pour les jeunes de 8 et 13 ans. Cette catégorie comporte une épreuve de dressage distincte ;
- **Junior**, qui vise les cavaliers de 14 à 17 ans. Les participants peuvent concourir à tous les niveaux de la division Jeunesse.

*« Les chevaux deviennent vite curieux des nouveaux défis qu'on leur présente et les cavaliers sont amenés à acquérir une grande maîtrise de leurs aides »*

— Patricia Lamontagne

La division **Amateur** s'adresse aux cavaliers de tous âges et un concurrent admissible peut aussi participer dans les divisions Ouvert et Jeunes Chevaux. La division **Ouvert** est quant à elle accessible à tous les cavaliers.

Selon la division choisie, des épreuves des niveaux suivants s'offrent au concurrent. Quels sont les préalables ? Voici les grandes lignes :

**Niveau 1 – Introduction.** Destiné aux débutants. Pas d'épreuve de vitesse et aucun galop permis.

**Niveau 2 – Novice A.** Le galop est requis pour la phase de dressage ; le trot ou le galop sont attendus entre les obstacles de l'épreuve de maniabilité, mais les changements de pieds s'effectuent au trot.

**Niveau 3 – Novice B.** Le trot assis est exigé lors de la phase de dressage et on galope sur les obstacles et entre ceux-ci.

**Niveau 4 – Intermédiaire A.** Le tandem cavalier-cheval démontre une certaine maîtrise. Le trot assis est exigé pour la phase de dressage, de même que des changements de pied simples au pas.

**Niveau 5 – Intermédiaire B.** Ici, les changements de pied à la volée s'ajoutent à l'exigence de trot assis en phase de dressage.

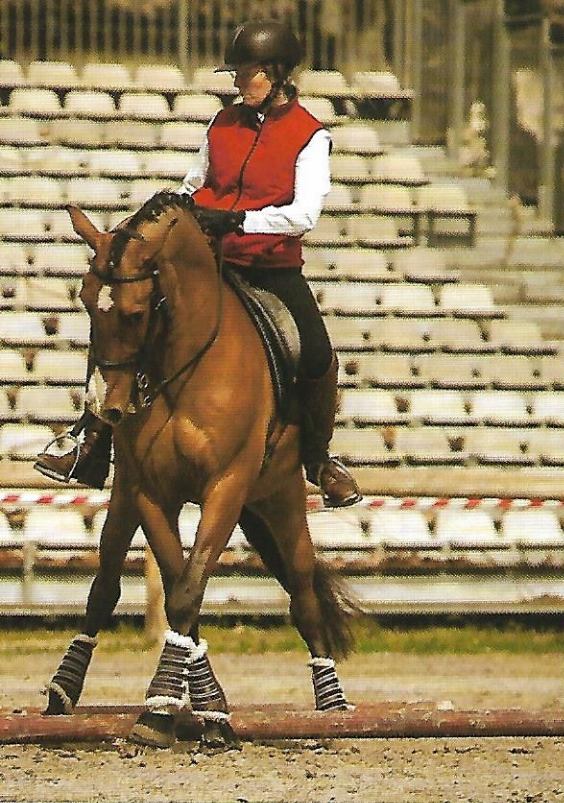
**Niveau 6 – Avancé.** Trot assis et changements de pied à la volée sont obligatoires en phase de dressage.

**Niveau 7 – Maître (à l'international).** Trot assis en phase de dressage et les changements de pied au galop s'exécutent à la volée. Conduite à une main.

Pour tous les détails, consultez les règlements d'Équitation de travail Canada, dont la version française sera bientôt disponible, au [http://workingequitationcanada.com/files/rules\\_tests/2019-rules.pdf](http://workingequitationcanada.com/files/rules_tests/2019-rules.pdf)

### L'ÉQUITATION PORTUGAISE

Aujourd'hui principalement une équitation de sport et de loisirs, l'équitation portugaise provient du savoir-faire équestre des campinos du Ribatejo, gardiens de taureaux sauvages. Fondée sur les nécessités d'une équitation utilitaire, elle fut développée par les propriétaires d'élevages pour former les cavaliers au maniement d'animaux dotés d'un tempérament parfois imprévisible. Cette méthode a créé une identité équestre unique qui se distingue des versions européennes et américaines.



« L'équitation de travail permet de développer un cheval bien dressé, mobile, athlétique et calme »  
— Patricia Lamontagne

### L'ÉQUITATION DE TRAVAIL, MÊME SANS BÉTAIL

Si la discipline offre de superbes défis en concours, les principes du dressage classique et du horsemanship qui en forment la base s'intègrent aisément à tout programme d'entraînement. « *L'équitation de travail permet de développer un cheval bien dressé, mobile, athlétique et calme* », atteste avec enthousiasme Patricia Lamontagne. « *Les cavaliers qui s'y initient en découvrent rapidement tous les bienfaits au quotidien. Les chevaux deviennent vite curieux des nouveaux défis qu'on leur présente et les cavaliers sont amenés à acquérir une grande maîtrise de leurs aides et une assiette impeccable.* » Pour cette cavalière et instructrice, une base adéquate de dressage de basse école (mouvements et figures) doit être acquise par le cavalier et son cheval, de façon à bâtir une relation cavalier-cheval soudée. « *On construit la confiance du cavalier et du cheval en leur permettant d'apprivoiser les obstacles et en respectant leurs limites et leurs capacités* », explique madame Lamontagne. « *À l'entraînement, l'importance doit être accordée au développement d'un bon dressage, de la mobilité, du moral et de la fonctionnalité du cheval. La pratique d'une grande variété d'exercices, du travail en main et l'établissement d'une bonne relation avec votre cheval vous permettront de découvrir l'équitation de travail du bon pied!* »

Pour découvrir cette technique équestre unique, y progresser dans un encadrement éclairé ou en savoir plus sur les formations et événements offerts à travers la province, rejoignez la page Facebook d'Équitation de travail Québec au <https://www.facebook.com/EquitationdeTravailQuebec/>

L'auteure remercie Patricia Lamontagne, vice-présidente d'Équitation de travail Canada et directrice du Québec et des Provinces de l'Atlantique, professeur licenciée Yoga Tune Up® et bachelière en enseignement, pour sa précieuse collaboration.

#### RÉFÉRENCES :

Jennifer Forsberg Mayer, *Introduction to Working Equitation*, (2018), repéré à <https://horseandrider.com/training/horse-rider-introduction-to-working-equitation>

Upper Hunter Working Equitation Club, *Working Equitation Explained*, (2018), repéré à <https://uhwec.com/2018/06/09/working-equitation-explained/>

Règlements – Équitation de Travail Canada, repéré au [http://workingequitationcanada.com/files/rules\\_tests/2019-rules.pdf](http://workingequitationcanada.com/files/rules_tests/2019-rules.pdf)

## ABAT-POUSSIÈRE

POUR MANÈGES  
INTÉRIEURS ET EXTÉRIEURS



Produits liquides  
et en flocons  
Service d'épandage

[multiroutes.com](http://multiroutes.com)

N'HÉSITEZ PAS À COMMUNIQUER AVEC NOUS.

11415, 6<sup>e</sup> Avenue, Montréal (Québec) H1E 1R8  
Tél. : 514 648-2632 • Téléc. : 514 648-3919  
Courriel : [info@multiroutes.com](mailto:info@multiroutes.com)